



## Création d'un panneau textile au pochoir

Prochaine session prévue

Formation et contenu personnalisés à fixer ensemble par téléphone.

520€ HT (624€ TTC) - Repas de midi compris

480€ HT (576€ TTC) - Repas de midi non compris

Stage limité à 4 personnes

Objectif

Création textile avec la technique du pochoir (rideau, dessus de lit, panneau décoratif, etc.)

Profil stagiaire

Créateur textile ou décoration

Pré-requis

Toute personne ayant déjà pratiqué le dessin et la peinture

Contenu

Première journée :

Les peintures et le matériel pour pocher

Les différents textiles : nature, absorption de la peinture, rejet et bavure

Les couleurs : rapport support et peinture

Les erreurs à éviter

Les astuces d'installation et d'application pour rendre son travail plus efficace

Création d'un carnet de tendance coloré

Deuxième journée :

Définition du projet textile sur la base de 4 à 5 pochoirs (ambiance et couleurs)

Composition ornementale et mise en place sur la pièce de tissu

Mise en œuvre colorée du décor

Matériel fourni

Chutes de tissu pour faire les essais colorés

Mise à disposition de petit matériel pour le plan de travail

Mise à disposition de quelques peintures pour s'entraîner

Matériel à apporter

Blouse, brosses à pochoir, éponges et éventuellement peintures

Éventuellement quelques chutes de tissu supplémentaires (l'atelier en fournit déjà)

**+33(0)7 688 302 98**

# Pochoir de France

workshops



Pièce de tissu au choix pour le projet textile (coton, lin ou matière naturelle)

#### Modalité du stage

Formation en groupe de 2 à 4 personnes

Pratique sur diverses chutes de tissu

Il est souhaitable que le stagiaire apporte le matériel avec lequel il sera amené à réaliser ses futurs ouvrages (brosses, éponges)

#### Durée et date du stage

2 jours à raison de 7 heures/jour :

de 9h à 17h (avec une interruption pour le déjeuner)

#### Niveau de fin de stage

Le stagiaire termine avec un projet textile en cours d'élaboration ou terminé

#### Durée (en jours)

2

#### Animation

Catherine AUGUSTE, Ornemaniste et designer, assure la création des motifs du site [www.pochoir-de-France.com](http://www.pochoir-de-France.com).

Ancienne élève de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris

#### Pédagogie

Application de pochoirs et commentaires sur le résultat

#### Evaluation

Sur attestation de fin de stage

## +33(0)7 688 302 98

Pochoir-de-France / Phonem - 2bis rue Delon-Soubeyran - F30900 NIMES - FRANCE  
[www.pochoir-de-france.com](http://www.pochoir-de-france.com) - [pochoir.de.france@gmail.com](mailto:pochoir.de.france@gmail.com)



## Création d'une nappe commémorative au pochoir

Prochaine session prévue

Formation et contenu personnalisés à fixer ensemble par téléphone.

520€ HT (624€ TTC) - Repas de midi compris

480€ HT (576€ TTC) - Repas de midi non compris

Stage limité à 4 personnes

Objectif

Création d'une nappe commémorative avec monogramme, médaillon et frise

Profil stagiaire

Créateur textile ou décoration

Pré-requis

Toute personne ayant déjà pratiqué le dessin et la peinture

Contenu

Première journée :

Les peintures et le matériel pour pocher

Les différents textiles : nature, absorption de la peinture, rejet et bavure

Les couleurs : rapport support et peinture

Les erreurs à éviter

Les astuces d'installation et d'application pour rendre son travail plus efficace

Deuxième journée :

Définition du projet textile : choix des pochoirs (médaillons, initiales, ornements)

Composition du décor, emplacements et dimensions des motifs

Mise en œuvre du décor sur la nappe

Matériel fourni

Chutes de tissu pour faire les essais colorés

Mise à disposition de petit matériel pour le plan de travail

Mise à disposition de quelques peintures pour s'entraîner

Matériel à apporter

Blouse, brosses à pochoir, éponges et éventuellement peintures

Éventuellement quelques chutes de tissu supplémentaires (l'atelier en fournit déjà)

Pièce de textile nécessaire au projet de nappe

**+33(0)7 688 302 98**

# Pochoir de France

workshops



commémorative (coton ou lin)

#### Modalité du stage

Formation en groupe de 2 à 4 personnes

Pratique sur diverses chutes de tissu

Il est souhaitable que le stagiaire apporte le matériel avec lequel il sera amené à réaliser ses futurs ouvrages (brosses, éponges)

#### Durée et date du stage

2 jours à raison de 7 heures/jour :

de 9h à 17h (avec une interruption pour le déjeuner)

#### Niveau de fin de stage

Le stagiaire termine avec un projet textile en cours d'élaboration ou terminé

#### Durée (en jours)

2

#### Animation

Catherine AUGUSTE, Ornemaniste et designer, assure la création des motifs du site [www.pochoir-de-France.com](http://www.pochoir-de-France.com).

Ancienne élève de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris

#### Pédagogie

Application de pochoirs et commentaires sur le résultat

#### Evaluation

Sur attestation de fin de stage

## +33(0)7 688 302 98

Pochoir-de-France / Phonem - 2bis rue Delon-Soubeyran - F30900 NIMES - FRANCE  
[www.pochoir-de-france.com](http://www.pochoir-de-france.com) - [pochoir.de.france@gmail.com](mailto:pochoir.de.france@gmail.com)



## Elaboration d'un décor de pièce au pochoir

Prochaine session prévue

Formation et contenu personnalisés à fixer ensemble par téléphone.

520€ HT (624€ TTC) - Repas de midi compris

480€ HT (574€ TTC) - Repas de midi non compris

Stage limité à 4 personnes

Objectif

Apprendre les règles de la composition en vue d'élaborer le projet décoratif d'une pièce

Profil stagiaire

Architecte d'intérieur, Peintre décorateur

Pré-requis

Toute personne travaillant dans la décoration

Contenu

Recherche et analyse de l'existant décoratif selon les époques et les répertoires ornementaux

Notions de styles

Règles de composition

Définition de trois projets de pièce dont les dimensions sont prédéfinies (choix des motifs, emplacement et dimensions)

Création des motifs de raccord ou d'angles morts

Notions sur les pochoirs

Croquis de maquettes de travail en mode plan

Elaboration complète de projet(s) à l'aide de maquette(s) 3D en carton

Création des gammes colorées en peinture pour le projet choisi

Matériel fourni

Documentation, peintures et pinceaux pour les gammes colorées, les maquettes 3D

Matériel à apporter

Carnet de croquis, matériel de dessin (crayon, compas, règle, équerre, etc.)

Possibilité d'amener les plans d'une pièce personnelle comme base de travail

Modalité du stage

Formation en groupe de 2 à 4 personnes

Alternance de travaux pratiques et d'analyses de projets

**+33(0)7 688 302 98**



# Pochoir de France workshops



## Durée et date du stage

2 jours à raison de 7 heures/jour :  
de 9h à 17h (avec une interruption pour le déjeuner)

## Niveau de fin de stage

Le stagiaire sera capable d'envisager la décoration de pièces à partir des quelques règles et astuces apprises au cours du stage

## Durée (en jours)

2

## Animation

Catherine AUGUSTE, Ornementaliste et designer, assure la création des motifs du site [www.pochoir-de-France.com](http://www.pochoir-de-France.com).  
Ancienne élève de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris

## Pédagogie

Recherches décoratives sur documentation et sur l'internet, élaboration de plans, réalisation sur une maquette 3D, commentaires sur travaux

## Evaluation

Sur attestation de fin de stage

**+33(0)7 688 302 98**

Pochoir-de-France / Phonem - 2bis rue Delon-Soubeyran - F30900 NIMES - FRANCE  
[www.pochoir-de-france.com](http://www.pochoir-de-france.com) - [pochoir.de.france@gmail.com](mailto:pochoir.de.france@gmail.com)